

# Esercitazione ENS sulle finestre (22 Aprile 2008)

D. Donno

## Esercizio 1: Separazione di due segnali

Si consideri un segnale  $z(t)$  somma di due segnali  $x(t)$  e  $y(t)$  reali e di potenza simile, ciascuno con semi banda pari a  $B_{x,y} = 100\text{Hz}$ , ma diversa posizione spettrale (vedi la figura 1)

$$z(t) = x(t) + y(t),$$
$$y(t) = a(t)\cos(2\pi f_0 t), \text{ con } f_0 = 300\text{Hz}$$

La frequenza di campionamento del segnale  $z(t)$  è  $f_c = 1000\text{Hz}$ . Si vogliono separare i due segnali  $x(t)$  e  $y(t)$ .

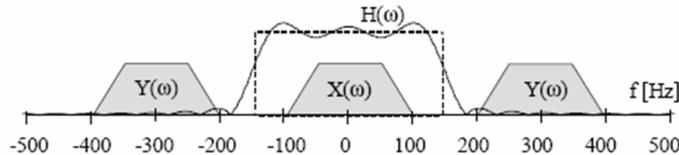


Figura 1: Risposta in frequenza del segnale  $z(t)$ .

- Si trovi la risposta all'impulso  $h(n)$  di un filtro ideale in grado di separare i due segnali.
- Si tronchi la risposta all'impulso del filtro al punto (a) in modo da estrarre il segnale  $X(f)$  con un'attenuazione dell'altro segnale superiore a 10dB. Trovare la lunghezza minima della finestra da usare.

### Soluzione

a) Il filtro ideale per la separazione dei due segnali (e l'estrazione del segnale  $X(f)$ ) è un filtro passa-basso con frequenza di taglio  $f_T = 150\text{Hz}$  (facendo riferimento alla figura 1, 150Hz si trova a metà tra la banda del segnale  $x(t)$  e quella del segnale  $y(t)$ ). La banda del filtro ideale (normalizzata rispetto alla frequenza di campionamento  $f_c$ ) è quindi  $B = (2 \cdot 150)\text{Hz} / f_c = 300\text{Hz} / 1000\text{Hz} = 3/10$ . La risposta all'impulso del filtro ideale è:

$$h(n) = h(0) \frac{\sin(3\pi/10n)}{(3\pi/10n)}.$$

b) Per garantire una reiezione di almeno 10dB è sufficiente utilizzare una finestra rettangolare che ha attenuazione in banda oscura di 13dB. La banda di transizione la considero pari a  $\Delta f_{tr} = 100\text{Hz}$ , che è la distanza tra i due segnali. La durata della finestra è determinata dalla larghezza della banda di transizione. Per una finestra rettangolare la banda di transizione è pari a  $2/NT$ , da cui:

$$\Delta f_{tr} = \frac{2}{NT} = 100\text{Hz} \implies N = \frac{2}{100} f_c = 20$$

Quindi, considerando una banda di transizione di 100Hz (la più grande possibile in questo caso) la lunghezza del filtro è pari a 20 campioni.

Se invece volessi costruire un filtro più selettivo, con una banda di transizione pari, per esempio, a 10 Hz, avrei bisogno di un filtro lungo 200 campioni. Tanto più voglio un filtro selettivo, tanto più ne aumento la lunghezza.

## Esercizio 2: Filtro passa-banda e finestra triangolare

Si consideri il filtro  $H(\omega)$  passa-banda complesso con larghezza di banda  $\Delta\omega = \pi/2$  e frequenza centrale  $\omega_0 = \pi/2$ .

a) Si calcoli la risposta all'impulso  $h(n)$  del filtro passa-banda ideale (con banda passante tra  $\pi/4$  e  $3\pi/4$ ) e fornire una rappresentazione grafica di  $h(n)$ .

b) Si finestri la risposta all'impulso del filtro in modo che il massimo lobo laterale abbia un'ampiezza inferiore al 10% del valore massimo. Inoltre la banda di transizione sia inferiore a  $\Delta\omega/5$ .

### Soluzione

a) Il filtro passa-banda ideale complesso con frequenza centrale  $\omega_0 = \pi/2$  lo posso costruire a partire della risposta all'impulso del filtro passa-basso ideale con uguale larghezza della banda passante:

$$h(n) = h_{LP}(n) \exp(j\frac{\pi}{2}n).$$

La banda del filtro passa-basso  $h_{LP}(n)$  è  $B = \Delta\omega/2\pi = 1/4$ . Da cui la risposta all'impulso del filtro passa-basso ideale è:

$$h_{LP}(n) = h(0) \frac{\sin(\pi n/4)}{(\pi n/4)}$$

e sostituendo, trovo la risposta all'impulso del filtro passa-banda ideale  $h(n)$ :

$$h(n) = h_{LP}(n) \exp(j\frac{\pi}{2}n) = h(0) \frac{\sin(\pi n/4)}{(\pi n/4)} \exp(j\frac{\pi}{2}n).$$

Si noti che nella rappresentazione grafica della risposta all'impulso  $h(n)$  bisogna anche tenere conto di un termine di fase non nullo.

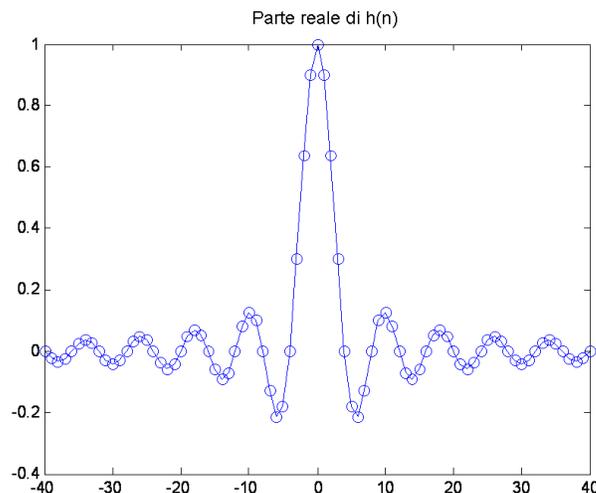


Figura 2: Parte reale della risposta all'impulso del filtro passa-banda

b) La richiesta di avere massimo lobo laterale con ampiezza inferiore al 10% del valore massimo, equivale a richiedere un'attenuazione del filtro di almeno 20dB. Una finestra opportuna che garantisca questa attenuazione è la finestra triangolare. Il numero di campioni della finestra triangolare lo trovo imponendo:

$$\frac{4}{N} = \Delta f_{tr} \leq \frac{1}{2\pi} \frac{\Delta\omega}{5} = \frac{1}{20} \implies \frac{1}{20} \geq \frac{4}{N} \implies N \geq 80$$

La risposta all'impulso finestrata del filtro passa-banda risulta essere:

$$\tilde{h}(n) = h(n)w(n) = h(0) \frac{\sin(\pi n/4)}{(\pi n/4)} \exp(j\frac{\pi}{2}n) \left(1 - \frac{|n|}{40}\right), \text{ per } n = -40, \dots + 39$$

### Esercizio 3: Sintesi di un filtro a partire dalle specifiche di maschera

Si voglia realizzare un filtro passa-banda reale con le seguenti specifiche di maschera (tutte le frequenze sono normalizzate):

- frequenza centrale  $f_0 = 0.25$
- larghezza della banda passante pari a 0.25 (in frequenze normalizzate)
- banda di transizione  $\Delta f = 0.05$
- attenuazione  $A = 10 \log_{10}(\delta^2) = -25\text{dB}$  in banda oscura

a) Si determini la risposta all'impulso  $h(n)$  del filtro passa-banda che rispetti le specifiche di progetto.

b) Si voglia creare il filtro passa-basso con le specifiche al punto a) usando il filtro di Butterworth

c) Nel caso del filtro passa-basso, si determini la lunghezza del filtro nell'ipotesi che sia un filtro ottimizzato secondo Remez e la cui lunghezza sia deducibile dalla formula

$$M \simeq 0.66 \frac{f_c}{\Delta f} \log_{10} \frac{1}{10\delta_1\delta_2}$$

#### Soluzione

a) Imposto il progetto del filtro partendo da un filtro passa-basso  $H_{LP}(f)$  e poi lo traslo in frequenza per ottenere il filtro passa-banda

$$H(f) = H_{LP}(f - f_0) + H_{LP}(f + f_0) = H_{LP}(f) * [\delta(f - f_0) + \delta(f + f_0)]$$

da cui la risposta all'impulso del filtro passa-banda risulta essere

$$h(n) = h_{LP}(n) 2 \cos(2\pi f_0 n) = h_{LP}(n) 2 \cos\left(\frac{\pi}{2}n\right)$$

La risposta all'impulso del filtro passa-basso  $h_{LP}(n)$  è

$$h_{LP}(n) = \tilde{h}_{LP}(n)w(n)$$

dove  $\tilde{h}_{LP}(n)$  è il filtro passa-basso ideale e  $w(n)$  è la finestra con cui lo rastremo per venire incontro alle specifiche di maschera. La frequenza di taglio del filtro passa-basso ideale  $\tilde{h}_{LP}(n)$  è  $f_T = 1/8 + 1/40 = 3/20$ . Da cui la banda del filtro ideale è  $B = 3/10$ . Quindi:

$$\tilde{h}_{LP}(n) = h(0) \frac{\sin(3\pi n/10)}{(3\pi n/10)}$$

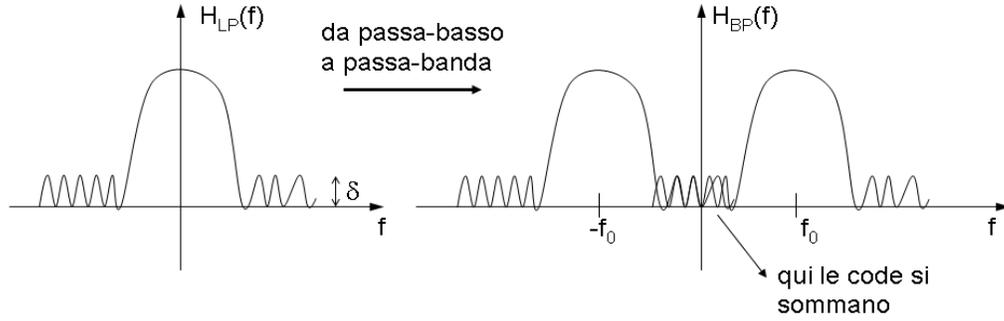


Figura 3: Da passa-basso a passa-banda.

Per quanto riguarda la scelta della finestra  $w(n)$ , come si vede in figura 3, bisogna fare attenzione alle code del filtro passa-banda che si sommano in banda oscura. Se con il filtro passa-basso si aveva un'attenuazione pari a  $\delta$ , nel caso del passa-banda l'attenuazione diventa pari a  $2\delta$ .

Se passa-basso è tale che:  $10 \log_{10}(\delta^2) = -25\text{dB}$ , allora per il passa-banda si ha che  $10 \log_{10}(2\delta)^2 = 10 \log_{10}(4\delta^2) = (6 - 25)\text{dB}$ . Quindi perderesti 6dB di attenuazione. Per recuperarli spostato la richiesta di attenuazione del filtro passa-basso a  $-31\text{dB}$ .

Per rispettare le specifiche di attenuazione di 31dB devo usare una finestra a coseno rialzato formata da 80 campioni, poichè

$$\Delta f = \frac{1}{20} \geq \frac{4}{M} \implies M \geq 80$$

$$w(n) = \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cos\left(\frac{2\pi}{80}n\right)$$

Quindi il filtro passa-banda finale è

$$h(n) = h(0) \frac{\sin(3\pi n/10)}{(3\pi n/10)} \left[ \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cos\left(\frac{2\pi}{80}n\right) \right] 2 \cos\left(\frac{\pi}{2}n\right) \quad n = -39, \dots, 40$$

b) Il filtro passabasso di Butterworth di ordine  $N$  e frequenza di taglio  $\Omega_0$ , ha la funzione di trasferimento

$$|H(\Omega)|^2 = \frac{1}{1 + \left(\frac{\Omega}{\Omega_0}\right)^{2N}}$$

Bisogna trovare  $\Omega_0$  e  $N$  per soddisfare la maschera in figura 4.

Per progettarlo trasformo le specifiche nell'analogico usando la trasformazione

$$\Omega = \frac{2}{T} \tan\left(\frac{\omega}{2}\right) \quad \text{con } T \text{ arbitraria}$$

Pongo  $T = 2$ .

$$\Omega_1 = \tan\left(\frac{2\pi}{2} \frac{1}{8}\right) \simeq 0.41$$

$$\Omega_2 = \tan\left(\frac{2\pi}{2} \frac{7}{40}\right) \simeq 0.61$$

L'ampiezza in banda oscura è  $\delta_2 = 10^{-\frac{31}{20}} \simeq 0.0282$ , da cui posso scrivere l'uguaglianza che fissa a 31dB l'attenuazione del filtro per  $\Omega \geq \Omega_2$

$$\frac{1}{1 + \left(\frac{\Omega_2}{\Omega_0}\right)^{2N}} = 0.0282^2 \quad (1)$$

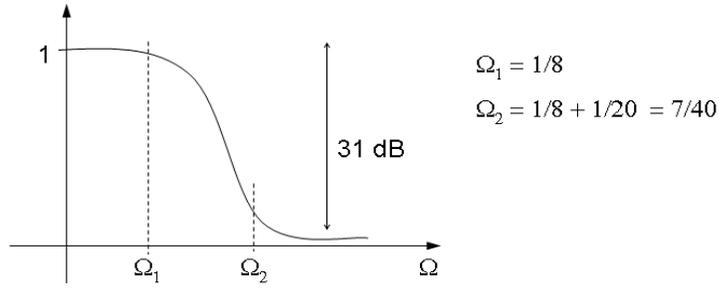


Figura 4: Maschera per passa-basso.

In corrispondenza della banda passante suppongo di avere ripple  $\delta_1 = 10^{-3}$ . Quindi impongo

$$\frac{1}{1 + \left(\frac{\Omega_1}{\Omega_0}\right)^{2N}} = (1 - \delta_1)^2 \simeq 1 - \delta_1 \quad (2)$$

Risolviendo il sistema formato dalle due equazioni (1) e (2), trovo le due incognite

$$\begin{aligned} N &\simeq 21 \\ \Omega_0 &\simeq 0.147 \end{aligned}$$

c) Sostituendo tutti i valori opportuni nella formula di Remez si ottiene

$$M \simeq 0.66 \frac{f_c}{\Delta f} \log_{10} \frac{1}{10\delta_1\delta_2} \simeq 0.66 \frac{1}{1/20} \log_{10} \frac{1}{10 \cdot 10^{-3} \cdot 0.0282} \simeq 47$$